



**ISTITUTO CULTURALE LADINO
SAN GIOVANNI DI FASSA/SÈN JAN (TN)**

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE

n. 179 di data 27 dicembre 2024

OGGETTO:

Proroga dei termini del contratto stipulato con il professionista filmmaker Giorgio Affanni di Parma - P.IVA02730430341 avente ad oggetto l'implementazione e l'ulteriore postproduzione del filmato etnografico Talis Mater a 40 anni dal documentario dedicato a Lis dal Vera e delle produzioni di materiali di corollario per la diffusione museale e televisiva e per la promozione., di cui alla determinazione n. 146 di data 12 novembre 2024

CUP F69B24000110003 - CIG B42EE3E162

LA DIRETTRICE

- vista la propria determinazione n. 146 di data 12 novembre 2024 con la quale è stato affidato al professionista Giorgio Affanni Filmmaker/Director/Editor/Freelance Archaeologist C.F. FFGRG78IL05G337D e P.IVA 02730430341 con sede legale in vi LAGO, 25 a Corte Brugnatella (PC), l'incarico per il servizio di implementazione e ulteriore postproduzione del filmato etnografico Talis Mater a 40 anni dal documentario dedicato a Lis dal Vera e la produzione di materiali di corollario per la diffusione museale e televisiva e per la promozione, da completare entro il 31.12.2024, salvo richiesta di proroga per motivate ragioni;
- preso atto che in data 9 dicembre 2024 (ns. prot. 2036/2024) il professionista incaricato ha comunicato di non essere in grado di concludere l'incarico nei tempi previsti, richiedendo una proroga del contratto al 31 marzo 2025 adducendo le seguenti motivazioni:
 - ✓ *la direttrice dell'Istituto, Sabrina Rasom, ha potuto verificare l'esistenza di materiale d'archivio video e fotografico relativo agli anni 70 e 80 nella disposizione di eredi di videoamatori fassani, che potrebbe essere utilizzato per raccontare visivamente il tema della rinascita dell'interesse per la cultura ladina. La verifica della disponibilità e la successiva digitalizzazione dei materiali in oggetto richiede tempo.*
 - ✓ *il regista Marco Rossitti è in contatto con Assunta, figlia di Liz Dantone, protagonista del film del 1982 "Le stagioni di Liz", di cui il film in corso d'opera "Talis Mater" si propone di ricostruire la storia, collocandolo nel suo contesto storico e culturale. Il regista desidera intervistare nuovamente la signora Assunta in modo da utilizzare le nuove riprese alla luce di quanto emerso attraverso il lavoro di montaggio, in modo da integrare perfettamente la narrazione del film. Tali riprese sono in corso di organizzazione e la data di realizzazione dipende dalla disponibilità della signora Assunta.*
 - ✓ *Le attività di montaggio e postproduzione gioveranno grandemente di un maggior tempo a disposizione risultando quindi il film più accurato, con un impatto visivo e narrativo maggiore di quanto non sarebbe se dovesse essere consegnato prima.*
- valutate attentamente le motivazioni presentate e condividendo quanto richiesto dal professionista Affanni col quale si è discussa l'opportunità di integrare con elementi storici, sociali e identitari il film in oggetto, al fine di rendere ancor più completa la documentazione storica alla base del messaggio di evoluzione identitaria che si intende veicolare con questo prodotto;
- dato atto altresì che l'impiego della documentazione individuata viene a dare un valore aggiunto al filmato "Talis Mater", visto che coinvolge anche materiali inediti privati che verranno valorizzati anche a livello archivistico dell'Istituto, coinvolgendo nel percorso di riflessione identitaria e socioculturale ladina la comunità;
- ritenuto pertanto di autorizzare la proroga del termine di conclusione dei servizi richiesti al 3 marzo 2025;
- rilevato che le modifiche dei termini contrattuali saranno formalizzate per scambio di corrispondenza;
- vista la legge provinciale 14 agosto 1975, n. 29, istitutiva dell'Istituto Culturale Ladino e l'allegato Statuto dell'Istituto Culturale Ladino, da ultimo modificato con deliberazione della Giunta provinciale deliberazione 23 febbraio 2017, n. 290;
- viste le direttive per l'impostazione dei bilanci di previsione e dei budget da parte delle agenzie e degli enti strumentali della Provincia, approvate con deliberazione della Giunta provinciale n. 1831 di data 22 novembre 2019 e ss.mm.;
- vista la legge provinciale 19 luglio 1990, n. 23 che detta disposizioni organizzative in materia contrattuale;
- vista la legge provinciale 9 marzo 2016, n. 2 in materia di appalti;

- visto il del D.lgs 36/2023;
- vista la legge provinciale 7/1979, come modificata con legge provinciale n. 9 di data 18 dicembre 2015, in materia di contabilità;
- visto il D.Lgs. 118/2011 e la legge provinciale 9 dicembre 2015, n. 18 in materia di armonizzazione dei bilanci pubblici ed in particolare l'art, 56 e l'Allegato a/2;
- visto il Bilancio di previsione 2024-2026 approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 39 di data 28 dicembre 2023 e con deliberazione della Giunta provinciale n. 51 del 25 gennaio 2024 e il bilancio finanziario gestionale 2024-2026 approvato con propria determinazione n. 201 del 28 dicembre 2023 e ss.mm.;
- rilevato che l'esigibilità delle somme sarà definita in sede di riaccertamento ordinario dei residui passivi di cui al D.Lgs. 118/2011;

determina

1. di autorizzare, per le motivazioni esposte in premessa, la proroga del termine per il completamento del servizio di implementazione e ulteriore postproduzione del filmato etnografico Talis Mater a 40 anni dal documentario dedicato a Lis dal Vera e la produzione di materiali di corollario per la diffusione museale e televisiva e per la promozione, di cui alla determinazione n. 146 di data 12 novembre 2024, fino al 31 marzo 2025;
2. di formalizzare la modifica dei termini contrattuali di cui al precedente punto 1) mediante scambio di corrispondenza;
3. di dare atto che l'esigibilità delle somme sarà definita in sede di riaccertamento ordinario dei residui passivi di cui al D.Lgs. 118/2011.

<p>LA DIRETTRICE</p> <p>Dott.ssa Sabrina Rasom</p>
<p>Documento informatico firmato digitalmente ai sensi e con gli effetti di cui agli artt. 20 e 21 del d.lgs. n. 82/2005.</p> <p>Sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa</p>

Si dà evidenza, ai sensi art. 4 della L.P. 23/1992, che avverso il presente provvedimento è possibile presentare:

- ricorso giurisdizionale al T.R.G.A. di Trento entro 60 giorni, ai sensi art. 29 dell'allegato 1) del D.Lgs. 02.07.2010, n. 104 ovvero, in alternativa,
- ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, entro 120 giorni, ai sensi dell'art. 8 del DPR 24.11.1971, n. 1199;
- per gli atti delle procedure di affidamento relativi a pubblici lavori, servizi o forniture, ivi comprese le procedure di affidamento di incarichi di progettazione e di attività tecnico amministrative ad esse connesse, si richiama la tutela processuale di cui all'art. 120 comma 5 dell'allegato 1) del D.Lgs. 02.07.2010, n. 104, per effetto della quale il ricorso giurisdizionale al T.R.G.A. di Trento va proposto entro 30 giorni e non è ammesso il ricorso straordinario al Presidente della Repubblica.

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE

BILANCIO FINANZIARIO GESTIONALE 2024-2026

Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 56 della Legge provinciale 14 settembre 1979, n. 7, e nel rispetto del paragrafo n. 16 (Principio di competenze finanziaria) dell'allegato 1 del D. Lgs. 118/2011, si attesta la copertura finanziaria della spesa nonché la sua corretta quantificazione e imputazione al bilancio finanziario – gestionale 2024 – 2026.

CAPITOLO	BILANCIO	N. IMPEGNO/OGS	IMPORTO
-----------------	-----------------	-----------------------	----------------

San Giovanni di Fassa, 27 dicembre 2024

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Marianna Defrancesco

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi e con gli effetti di cui agli artt. 20 e 21 del d.lgs. n. 82/2005.

Sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

La sottoscritta Direttrice dell'Istituto Culturale Ladino "Majon di Fascegn"

CERTIFICA

che la presente determinazione è pubblicata nei modi di legge all'Albo Online

sul sito web dell'Istituto Culturale Ladino "Majon di Fascegn"

LA DIRETTRICE

Dott.ssa Sabrina Rasom

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi e con gli effetti di cui agli artt. 20 e 21 del d.lgs. n. 82/2005.

Sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa